

# 広島の仕事人／らぶひろ

## 【目的】

広島工業大学に来た留学生と共に、広島で働いている人たちにインタビューをしてまとめます。留学生が広島で働いている人たちに、どんな事を考えながら仕事をしているのかなどを聞き、それらの情報をかかわら版にして配布します。

それらをまとめて冊子として発行します。この冊子により、広島工業大学だけでなく、広島に来た留学生や観光客が広島で働いている人の熱い想いを知ることができます。最終的には広島工業大学学外にも配布することを目標とします。

## 【実施内容】

インタビューを以下の通りに実施しました。

〔インタビュー項目〕

造幣局、藻塩、ラムネ、水道局、もみじまんじゅう、熊野筆、杓文字

担当者には「あなたにとっての広島とは中国とは」「あなたにとっての仕事とは」を基本としてそれぞれ職業に対する質問を聞きました。ただ単にインタビューするのではなく、実際に体験・見学をしました。またインタビューを受けた側と、実施した側との感想を交換しあいました。

## 【かわら版の一部抜粋（造幣局のインタビューを終えて）】

### 偽造対策

見る角度によって数字が見え隠れする潜像加工



貨幣を見る角度によって、  
500 円の数字が出でくる



展示室のオリンピック  
メダルに一同興奮！！



春には色んな桜を堪能  
できる広島造幣局！

## 生き生きな目で情熱満々な人

マスクをしてたから、案内してくれた方の顔は目しか見られませんでした。でも、生き生きした目から見ると、案内してくれた方は情熱満々なひとということが分かります。確かに見学する間、案内してくれた方はずっと頑張っていて、丁寧に説明しました。

由于向导员戴着口罩，所以我只能看见她的眼睛。但是，从她炯炯有神的目光就可以知道，她是一个充满热情的人。参观过程中，向导员确实一直都努力认真地讲解。

私たちの日本語は上手ではありませんが、案内してくれた方の説明は分からない言葉が少なかったです。多分、案内してくれた方は私たちのためにできるだけ理解しやすい言葉で説明してくれました。そして、道具を使って、皆納得できるまで説明しました。

我们的日语不好，但是向导员所讲的话中，不明白的地方很少。我想，可能是向导员为了让我们容易理解她讲的内容，尽量用简单的日语来解释吧。而且，向导员还利用道具解释硬币的制作过程，直到我们明白为止。

一般的には、長い間同じ仕事をすると飽きると思います。案内してくれた方はもう30年ぐらい造幣局で働きましたが、飽きる気持ちが全然なくて、いきいきしています。